

فہرست مطالب

صفحہ

عنوان

۱

مقدمہ مؤلف

۱ پارچہهای بافندگی

۴.....	مقدمہ.....
۶.....	طرح تافتہ.....
۸.....	تافتہ.....
۱۰.....	پوپلین.....
۱۲.....	پارچہ فیلافیل.....
۱۴.....	چلوار.....
۱۶.....	موسلین.....
۱۸.....	اورگاندی و اورگانزا.....
۲۰.....	باتیست.....
۲۲.....	ریپستوپ.....
۲۴.....	فلانل.....
۲۶.....	دراپ.....
۲۸.....	مادراس.....
۳۰.....	چیننز و متقال جوی.....
۳۲.....	شامبرای.....
۳۴.....	سایر پارچہها.....
۳۸.....	آکسفورد.....
۴۰.....	طرح سرژہ.....
۴۲.....	سرژہ متقارن.....
۴۴.....	توییل.....

عنوان

صفحه

۴۶	دنییم.....
۵۰	گاباردین.....
۵۴	سرژه جناغی.....
۵۶	توید.....
۵۸	طرح ساتن.....
۶۲	داماسه.....
۶۴	پارچه راه راه.....
۶۶	تارتان.....
۶۸	پامرغی.....
۷۰	پرنس دوگال.....
۷۲	ویشی.....
۷۴	پیکه.....
۷۶	کرپ.....
۸۰	پارچه موج دار.....
۸۲	پارچه های دولا.....
۸۴	مخمل.....
۸۸	سایر مخمل ها.....
۹۰	حوله.....
۹۲	ژاکارد.....
۹۴	لودن.....

۲

پارچه های تریکوبافی

۹۸	مقدمه.....
۱۰۲	ژرسه.....
۱۰۴	پوان موس.....
۱۰۶	ژرسه با حلقه های کشیده.....
۱۰۸	ژرسه با حلقه های بارشده.....
۱۱۰	مولتون.....

۱۱۲	تریکو خاب‌دار
۱۱۴	ریب ۱ و ۱
۱۱۶	ریب ۲ و ۲
۱۱۸	ریب ریشلیو
۱۲۰	ریب دربی
۱۲۲	حلقه تخت
۱۲۴	تریکو بورت
۱۲۶	تریکو پیکه
۱۲۸	ریب مرواریدی
۱۳۰	تریکو دگمه‌ای
۱۳۲	تریکو شوواله یا زیگزاگی
۱۳۴	حلقه انتقالی
۱۳۸	تریکو مارپیچ
۱۴۰	دانه‌برنجی
۱۴۲	اینترلاک
۱۴۴	پیکه اینترلاک و میلانو
۱۴۶	اینتراسیا
۱۴۸	تریکو راه‌راه
۱۵۲	تریکو دو رو
۱۵۴	تریکو ژاکارد
۱۵۶	خز مصنوعی

پارچه‌های تک‌نخی

۱۶۰	پارچه‌هایی از جنس میکروفایبر
۱۶۲	پارچه‌های کشسان یک و دو جهته
۱۶۴	پارچه‌های غشایی
۱۶۸	پارچه با پوشش کامل

۱۷۰.....	پارچه‌های چاپی.....
۱۷۲.....	بی‌بافت‌ها.....
۱۷۴.....	آلکانترا.....
۱۷۶.....	مطلسه‌دوزی.....

۴

فراایندهای ویژه پارچه‌های خاص

۱۸۲.....	تکمیل‌های مکانیکی.....
۱۸۴.....	تکمیل‌های شیمیایی.....
۱۹۰.....	پوشش کامل.....
۱۹۴.....	لمینیت.....
۲۰۰.....	توسعه تکنیک‌ها.....
۲۰۲.....	مواد کامپوزیت.....

۵

موارد مصرف پارچه‌های تکنیکی

۲۱۲.....	کشاورزی.....
۲۱۴.....	ژئوتکستایل.....
۲۲۰.....	ساخت‌وساز و ساختمان.....
۲۲۴.....	صنعت و بسته‌بندی.....
۲۲۸.....	پزشکی و بهداشتی.....
۲۳۴.....	محافظت فردی.....
۲۳۸.....	ورزش و تفریح.....
۲۴۲.....	حمل‌ونقل.....
۲۴۸.....	واژه‌نامه.....
۲۵۴.....	پیوست‌ها.....
۲۵۴.....	پیوست ۱: خلاصه نام‌های تجاری.....
۲۵۶.....	پیوست ۲: علائم تجاری تریکوها و پارچه‌های تخصصی.....
۲۶۰.....	منابع و مآخذ.....
۲۶۲.....	نمایه.....

مقدمه مؤلف

بافندگی و تریکوبافی یکی از قدیمی‌ترین صنایع دستی بشر به شمار می‌آید. در ابتدا تا قرن هجدهم تولید آن‌ها بسیار ابتدایی بوده و مواد اولیه مصرفی منحصراً منشأ طبیعی داشته است، اما از قرن بیستم شیوه‌های تولید پارچه تارپودی و تریکو به سرعت مکانیزه شدند و مواد اولیه جدید نیز پدیدار شد (مصنوعی و سنتتیک). در همان زمان روش‌های جدید رنگرزی، چاپ و طراحی نیز توسعه داده شد و به تدریج تکامل یافت. با به اشتراک گذاردن این شیوه‌های جدید، تنوع در تولیدات گسترده‌تر شد.

پارچه‌های تارپودی، تریکوبافی و پارچه‌های تکنیکی (فنی یا صنعتی) تنوع بسیاری دارند. علاوه بر صدها نوع پارچه موجود، می‌توان با طرح‌های ترکیبی و استفاده از مواد اولیه مختلف و عملیات تکمیلی، این تنوع را همچنان افزایش داد.

هدف از تهیه این کتاب، معرفی آن دسته از منسوجاتی است که در پوشاک، مبلمان و صنایع مورد استفاده قرار می‌گیرند. در این کتاب فرایندهای ویژه برای پارچه‌های خاص به اختصار توضیح داده می‌شود و همچنین کاربرد منسوجات تکنیکی در بخش‌های کشاورزی، ژئوتکستایل، ساخت‌وساز و ساختمان، صنعت و بسته‌بندی، پزشکی و بهداشت، محافظت فردی، ورزش و تفریحی و حمل‌ونقل بررسی می‌گردد.

این اثر به مثابه کتاب آموزشی و راهنمایی است برای دانشجویان و شاغلان در صنعت نساجی و صنایع مرتبط و همچنین برای تکنیسین‌ها، مدیران و مهندسان شاغل در بخش نساجی.